



Enseñanza Andaluza



Unión de Sindicatos de Trabajadores y Trabajadoras de Andalucía

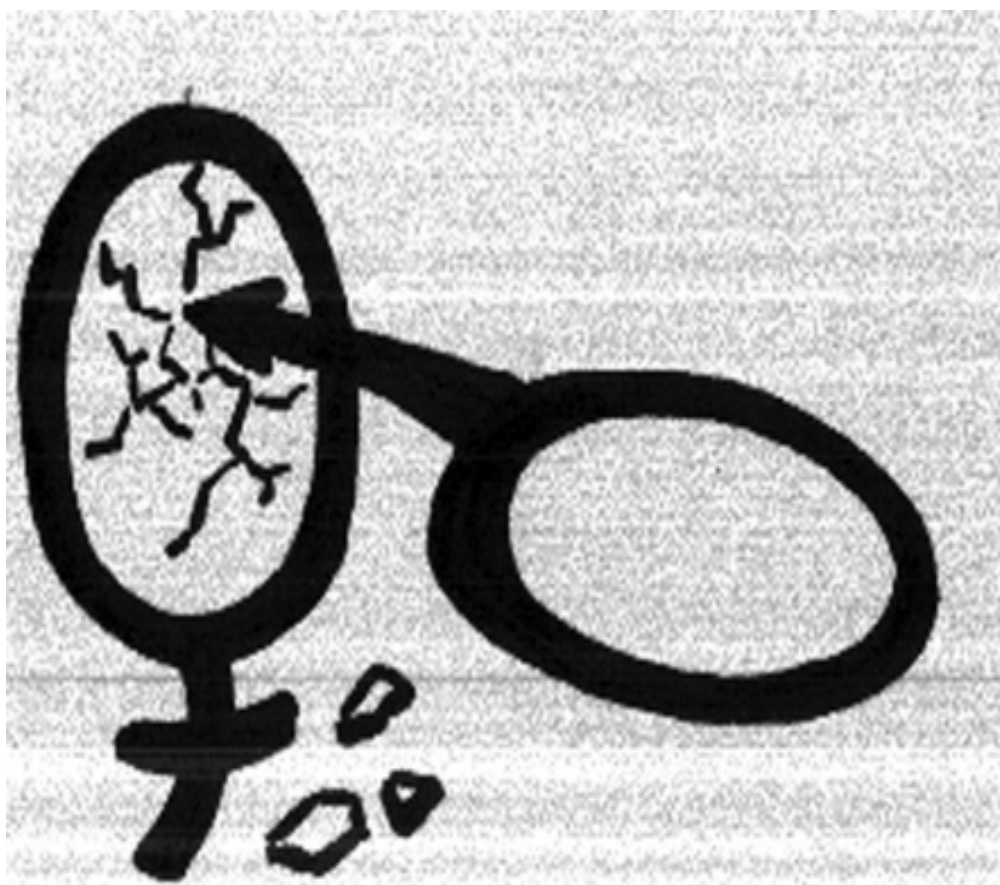
Extra - Noviembre 2005

Salido, 18 - 1º Izda - Tf.: 953236125

FRANQUEO CONCERTADO 28-8

25 De noviembre Día internacional contra la violencia hacia las mujeres

MATERIALES Y ACTIVIDADES DIDÁCTICAS PARA LA PREVENCIÓN DE LA VIOLENCIA DE GÉNERO





Presentación

Desde la **Secretaría de la Mujer de USTEA**, al objeto de conmemorar el **Día Internacional contra la Violencia hacia la Mujer** os proponemos una serie de documentos y actividades para trabajar en las aulas con el objetivo de:

- Establecer relaciones equilibradas, solidarias y constructivas con las personas en situaciones sociales conocidas.

- Apreciar la importancia de los valores básicos que rigen la vida y la convivencia humana y actuar de acuerdo con ellos.

- Desarrollar en niñas y niños conductas y habilidades que les permitan vivir libres de violencia, reconociéndola en sí misma y en otras personas y desarrollando habilidades de autoprotección.

Para la consecución de estos objetivos niñas y niños deben conocer:

Que todas las personas tenemos derecho:

A vivir una vida libre sin abuso de poder.

A contarlo, cuando sean víctimas de violencia o abusos.

A buscar apoyo y pedir ayuda.

A sentir y expresar miedo, rabia, tristeza y alegría.

A llevar una vida digna libre de vejaciones de compañeras y compañeros o de personas adultas.

Que nadie tiene derecho:

A agredir a otras personas, ni física ni psicológicamente.

A forzar a nadie a hacer algo que no quiere.

A violentar o tocar el cuerpo de otra persona para su beneficio personal.

Y que:

Las emociones se pueden expresar adecuadamente.

Existe el abuso psicológico, insultos, amenazas ...

Hay personas adultas en quienes pueden confiar.

Propuesta de Manifiesto para Primaria

El día 25 de noviembre, la comunidad educativa de este centro escolar se reúne para conmemorar el Día Internacional para la Eliminación de la Violencia contra las Mujeres.

En este acto queremos reclamar la atención de la sociedad y de los gobiernos sobre el hecho de que la violencia contra las mujeres y las niñas es una de las formas de violencia más extendida en el mundo.

Asimismo, queremos manifestar nuestro compromiso de trabajar para prevenir la violencia contra las mujeres en todas sus manifestaciones y combatir cualquier otro tipo de violencia.

Es por lo que la comunidad educativa aquí reunida manifiesta:

Hacer respetar los derechos de las mujeres y de las niñas.

Oponerse a todo tipo de violencia contra las mujeres tanto física como verbal.

Aprender a relacionarnos respetuosa y solidariamente.

Utilizar modelos y mensajes cooperativos y dialogantes.

Propuesta de Manifiesto para Secundaria



Estamos reunidos aquí para reflexionar sobre las causas y consecuencias de una gran plaga que nos invade, ante la cual nos sentimos muchas veces impotentes: la violencia CONTRA LAS MUJERES, y, sobre todo, para recordar a las mujeres que se nos han ido, a quienes un día un infame agresor les sesgó, cruelmente, la vida. También para ofrecer nuestro apoyo moral a las familias de las víctimas, que han sufrido, sufren y seguirán sufriendo sin remedio.

No nos vale la fórmula de decir que la violencia es tan antigua como el ser humano. No nos conformamos con una sociedad patriarcal y machista que ejerce su fuerza contra la mujer indiscriminadamente, porque son **cada vez más el número** de mujeres y sus retoños quienes las sufren.

¿Qué está ocurriendo en nuestra sociedad? –debemos preguntarnos.

¿Cómo parar este espiral de violencia que mata más que cualquier enfermedad dañina?

Los datos estadísticos son escalofriantes: más de un 40% de mujeres sufren malos tratos físicos o psíquicos por parte del hombre. Y pensemos que las denuncias representan sólo un 5% de la violencia real. Según un estudio de 2002, del Instituto de la Mujer de España, en ese año más de dos millones de mujeres sufrieron violencia física, psicológica o de ambas clases a manos de su pareja. Fuentes judiciales indican que, entre 2002 y 2003, fueron asesinadas por familiares suyos 131 mujeres, lo que supone un aumento del 59 por ciento en un año y pone, por tanto, claramente de manifiesto la falta de eficacia de las políticas públicas para combatir la violencia contra las mujeres.

Amnistía Internacional ha pedido a España que adopte medidas contundentes frente a la creciente violencia contra las mujeres, sobre todo en el ámbito familiar. De ahí, la aprobación por el actual Gobierno Socialista de la LEY ORGÁNICA 1/2004, de 28 de diciembre, de Medidas de Protección Integral contra la Violencia de Género.

Recordemos, en este breve recuento, que fueron 105 las víctimas mortales en nuestro país en 2004, y 69, en lo que va de año.

¿Qué quiere esto decir?

Que la ley está surtiendo efecto, que la violen-

cia, según cifras oficiales, ha descendido un 13,3 por ciento, en relación con el año pasado, y en relación con el índice de femicidios en Europa, en los que España, en el año 2000, se situaba en los niveles más altos, muy cerca de Alemania, Reino Unido y Rumanía.

Pero, todavía hay que seguir luchando contra las raíces de esta plaga asesina; contra este **drama mundial**, primera causa de muerte, que nos produce tanta desolación, rabia e impotencia; contra el agravante de que la mayoría de las agresiones, letales o no, se llevan a cabo en presencia de los hijos y las hijas, creando un ciclo de violencia que se perpetúa de generación en generación.

¿Y en el resto del mundo qué está pasando?

Ablaciones, violaciones, guerras, mutilaciones, torturas, venta y tráfico de órganos, redes y mafias de prostitución, etc., están a la orden del día.

Amnistía Internacional denuncia que una de cada tres mujeres del mundo sufre violencia de género, y califica la violencia contra las mujeres de auténtico «**escándalo universal**», que afecta a 1.000 millones de mujeres en el mundo, alcanzando cifras desorbitadas, de proporciones epidémicas, por ejemplo, en Ruanda, donde entre 250.000 y 500.000, es decir, aproximadamente un 20 por ciento de las mujeres del país, fueron violadas durante el genocidio de 1994, debido a que la *violación en masa* se utiliza con frecuencia de forma sistemática, como un arma más de guerra. No obstante, estos datos no son privativos de los países pobres: en EE.UU., cada 15 segundos, se produce una violación.

Pero hay **otras formas de violencia más sutiles**, que suelen pasar más desapercibidas: nos referimos, por ejemplo, a la violencia que se ejerce contra las mujeres en los medios públicos y privados cuando se las utiliza como reclamo, y objeto pornográfico: la publicidad, Internet, etc., son algunas de las vías actuales de comercio que dejan más divisas que el presupuesto destinado a armamento por las grandes potencias.

Y violencia también es cualquier forma de desigualdad y discriminación laboral, social, política, cultural, etc.



Contra todas estas formas de violencia que reflejan una estructura de poder desequilibrada donde las relaciones entre los sexos no son igualitarias ni en los ámbitos social, económico, religioso y político, pese a todas las legislaciones a nivel nacional, europeo y mundial, al parecer, insuficientes, hay que levantar la voz y gritar a los cuatro vientos que la VIOLENCIA, la violencia de cualquier tipo, es un atentado contra el derecho a la vida, a la seguridad, a la dignidad, a la integridad física y psíquica de la víctima, y a la LIBERTAD.

Y QUEREMOS DECIR:

PRIMERO. ¡BASTA YA! a una sociedad cómplice de esas muertes, que podemos calificar de «terrorismo doméstico».

SEGUNDO. BASTA a la ligereza de muchos jueces y juezas que dictan sentencias injustas que favorecen en múltiples ocasiones al agresor, dándole pie para que pueda llevar a cabo su acoso, incluido el crimen, en múltiples ocasiones, contra su víctima.

TERCERO. Sobre todo, basta ya, a los agresores., a los violadores, a los maltratadores.

CUARTO. Declaramos que hombres y mujeres somos libres, y, por tanto, se debe dar el principio de igualdad de oportunidades para los diferentes sexos en todos los ámbitos de la sociedad.

QUINTO. Queremos y debemos ser educados en un lenguaje no discriminatorio, con materiales no discriminatorios; y hasta ahora esto casi no ha sido posible. Las mujeres han sido y siguen siendo las grandes olvidadas y silenciadas de la historia; se ha cometido un fraude con ellas, y, a penas, comienza a desvelarse su gran aportación a la cultura en todas las épocas.

SEXTO. Reclamamos un lenguaje no sexista y solicitamos de los organismos que velan y cuidan el idioma, como la RAE, que revisen todas las acep-

ciones sexistas que figuran en el diccionario, y que se nombre el mundo EN FEMENINO Y MASCULINO. Los viejos usos como: « U. t. la forma en m. para designar el f. *Rosa es abogado.*, se han quedado desfasados.

SÉPTIMO. Denunciamos el machismo en cualquier forma de relación, y reclamamos una sexualidad sana en plena igualdad.

OCTAVO. Reivindicamos una educación igualitaria para ambos sexos.

NOVENO. Rechazamos los roles y estereotipos femeninos que difunden los medios de comunicación de masas, y elevamos nuestra queja y exigimos al Gobierno y a las diversas instituciones que lo representan una mayor sensibilidad en estos temas, y una televisión de más calidad, en la que los profesionales de los medios hagan un uso adecuado del lenguaje y de la imagen femenina; las mujeres debemos estar representadas de otra manera y alcanzar ese «techo de cristal» que se nos niega.

DÉCIMO: Que se aplique la *Ley Integral contra la Violencia de Género*, y que no se tenga miedo a denunciar en caso de ser agredidas o agredidos.

Esperamos que en el futuro esta situación cambie, y las relaciones entre los sexos sean igualitarias, tolerantes y pacíficas.

Nosotros, jóvenes, junto a nuestros educadores y educadoras, queremos cambiar la sociedad, nos comprometemos a ello, y consideramos que recibir una educación igualitaria es una buena forma y principio para conseguir los cambios sociales deseados y encontrar nuevas relaciones entre los géneros más eficaces, integradoras y solidarias.

¡No hablar del símbolo más brutal de la desigualdad existente en nuestra sociedad, será la garantía total del cambio!

Victoria Godoy Pérez - IES García Lorca



Campaña del lazo blanco



La campaña del lazo blanco nace en Canadá. En dicho país, a fines de los 80, un hecho -como en España el caso de Ana Orantes- conmocionó a todos: el 6 de diciembre de 1989 fueron asesinadas 14 adolescentes por el solo hecho de cursar una carrera destinada a hombres. El asesino, al grito de «feministas», se introdujo en la facultad y las mató. A partir de esa fecha un grupo de varones pensó que tenían la responsabilidad de implicarse, e implicar a otros hombres, en hacer algo para que cosas así no sucediese más, y lo primero era dejar de permanecer en silencio.

En España, 1200 hombres son denunciados cada mes por maltrato. Cada semana un hombre mata a una mujer. El 20% de los hombres españoles provocan con su maltrato daños a la salud física y mental de las mujeres.

Hay un número estremecedor de hombres que comete actos de violencia contra las mujeres que, según ellos, «aman». Actos de violencia que incluyen

agresiones físicas y sexuales, acoso sexual, maltrato psicológico o emocional.

En 1999, varias asociaciones de mujeres y varones en Europa se propusieron desarrollar la Campaña del Lazo Blanco en varios países de la UE.

Esta campaña te pide que no te quedes callado, sino que denuncies y desafíes a otros hombres a examinar sus actitudes hacia las mujeres. Un hombre que guarda silencio ante la violencia contra las mujeres es parte del problema. Llevar el lazo blanco significa aceptar el compromiso personal de no cometer, permitir, ni silenciar la violencia contra las mujeres.

Es responsabilidad colectiva de los hombres hacer algo al respecto. Para ello, se necesita cambiar las actitudes negativas, los comportamientos y las instituciones que permiten a los hombres cometer actos violentos. Todas las formas de violencia son inaceptables, y que para ser un hombre no se necesita controlar o dominar a las mujeres (o a los niños, o a otros hombres).

Violencia contra las mujeres en el mundo

Algunos datos:

· En China un 25 por ciento de las niñas, consideradas una carga social, son abandonadas ó asesinadas al nacer.

· En la India es común la práctica de asesinar a la esposa (envenenándola, estrangulándola o quemándola) cuando la familia de ella no puede seguir pagando la dote.

· 130 millones de mujeres en todo el mundo han sufrido de niñas o jóvenes la mutilación genital que se considera necesaria para preparar a las niñas a aceptar las responsabilidades con su futuro marido.

· La condena a muerte por lapidación es común en algunos países de África en los que se sigue pensando que el honor de la familia depende de la sexualidad de las mujeres.

· En Europa, a pesar de estar prohibida desde hace medio siglo por la Convención de Ginebra, se sigue practicando la violación masiva de mujeres en situaciones de conflicto y la consideración de sus cuerpos como botín de guerra. Como ejemplo reciente, se calcula que en Bosnia fueron violadas entre 20 y 50 mil mujeres y niñas.

· Según datos de la Unión Europea, entre 200 y 500 mil mujeres y niñas son víctimas en Europa del tráfico sexual para su explotación en la prostitución.

· En algunos países de América Latina miles de mujeres, especialmente indígenas, son sometidas sin su consentimiento a esterilizaciones forzosas.

· Los asesinatos de mujeres, fundamentalmente de las que viven en la pobreza, quedan en la impunidad en algunos países. Es el caso de las víctimas de Ciudad Juárez, en México: en los últimos años más de 300 jóvenes trabajadoras de las «maquilas» han sido violadas, mutiladas y asesinadas en un «femicidio»¹ sin precedentes, sin que las continuas denuncias por parte de los familiares hayan conseguido la intervención del gobierno y la justicia para esclarecer los casos.

· En todo el mundo las mujeres siguen siendo las víctimas principales de la «violencia estructural» del sistema: pobreza, inmigración, precariedad en el acceso al empleo, dobles y triples jornadas, imposibilidad de acceso a los sistemas sanitarios y de servicios sociales...

(1) Femicidio

«Asesinato de mujeres cometido por hombres desde su superioridad de género. Tiene que ver con las heridas que se infringen en el cuerpo de la mujer y con circunstancias sociales que imperan en ese momento.

Para que se dé, tiene que haber una complacencia de autoridades, personas e instituciones que están en el poder político, económico y social»

(Julia Monárrez Fragoso – socióloga mexicana)



Historia del 25N

¿Por qué el día 25 de noviembre es el Día Internacional contra la Violencia hacia las Mujeres?

El 25 de noviembre fue declarado el Día Internacional Contra la Violencia hacia las mujeres en el primer Encuentro Feminista para América Latina y el Caribe, celebrado en Bogotá (Colombia) en 1981. En el Encuentro las mujeres denunciaron sistemáticamente la violencia de género, desde agresiones domésticas a violaciones y tortura sexual o violencia de estado. Y estaban en el recuerdo las hermanas Mirabal asesinadas un 25 de noviembre de 1960 por la dictadura de Rafael Trujillo en la República Dominicana, donde son todo un mito al igual que en el resto de América Latina. La propuesta hecha por este Encuentro fue reconocida oficialmente en 1999 por la Naciones Unidas como el Día Internacional para la Eliminación de la Violencia contra las mujeres.

¿Quiénes eran las hermanas Mirabal?

Patria (n.1924), Dedé (n. 1925), Minerva (n. 1926) y María Teresa (n. 1935) nacieron en Ojo de Agua en la República Dominicana. Eran activistas políticas y símbolos muy visibles de la resistencia a la dictadura de Trujillo. Fueron encarceladas repetidamente por sus actividades y por su conciencia crítica y sus opiniones en contra del dictador

en defensa de la democracia y la justicia.

Las hermanas Mirabal también son conocidas y se las representan como las Mariposas. Este era el nombre secreto de Minerva en sus actividades políticas clandestinas en contra de la tiranía de Trujillo. El 25 de noviembre de 1960 tres de las hermanas Mirabal: Patria, Minerva y María Teresa

fueron asesinadas por miembros de la policía secreta de Trujillo. Las tres volvían junto con Rufino de la Cruz a Puerto Plata de visitar a sus maridos encarcelados. La noticia de estos asesinatos conmovió y escandalizó a la nación dominicana e impulsaron el movimiento anti-trujillo. Finalmente este fue asesinado en 1961 y su régimen cayó poco después.

Las hermanas se han convertido en símbolo de la resistencia, tanto popular como feminista. Sus vidas han sido conmemoradas en poemas, canciones, libros y películas. En la década de los noventa, la escritora dominico-americana Julia Alvarez titula su novela, basada

en la vida de las hermanas Mirabal, "*Tres heroínas y un tirano*". De este libro se hizo en el año 2000 una película, "*En el tiempo de las mariposas*", una de cuyas protagonistas era Salma Hayek", siendo el director el español Mariano Barroso.

El 8 de marzo de 1997 se inauguró un mural en el enorme obelisco que Trujillo había erigido en su propio honor en Santo Domingo, en la pintura mural del obelisco se ven imágenes de las cuatro hermanas y se titula "Un canto a la Libertad" (bonita ironía).



Propuestas de trabajo para Infantil y primer ciclo de Primaria



- * Explicar el por qué de esta fecha
- * Leer, comentar y trabajar en clase

la pizarra.

- Dialogar en base a estas propuestas:

. ¿Cómo nos sentimos cuando nos insultan?

. ¿Solucionamos los problemas cuando nos insultamos?

. ¿Debemos disculparnos cuando insultamos?

- Anotar las conclusiones del debate.

- Por equipos: escribir una lista de las apreciaciones o elogios que conocemos.

- Cada alumno/a recibirá elogios de sus compañeros/as y se apuntarán en folios, procurando que los elogios estén relacionados



el libro «Ni un besito a la fuerza», de Marión Mebes.

- * Realizar juegos coeducativos.

- * Resolver los conflictos de la clase mediante la asamblea y de forma no violenta.

- * Explicar el significado de la Campaña del lazo blanco y realizarla, implicando, a ser posible, a las familias.

***Yo soy, tú eres:**

Objetivos:

Reconocer el insulto como forma de violencia verbal.

Contraoponer las apreciaciones a los insultos como una forma de relacionarnos positivamente.

Actividades:

- Elaborar en el aula una lista de todos los insultos que conocemos y escribirla en

con los rasgos de carácter, actitudes y capacidades, y no con el aspecto físico.

- Repartiremos folios con el título «Yo soy, tú eres», en los que el alumnado se dibujará y escribirá los elogios recibidos.

- Se llevarán estos retratos a casa para que las familias comprueben qué bien sienta ser apreciado/a.





Propuestas de trabajo para segundo y tercer ciclo de Primaria

* Explicar el por qué de esta fecha.

* Explicar el significado de la Campaña del lazo blanco y realizarla, implicando, a ser posible, a las familias.

* La violencia entre iguales:

- Por parejas, anotar durante varios días, situaciones de violencia vivida en el colegio (clase, pasillos, recreo...).

- Con los datos obtenidos, elaborar una ficha con las siguientes observaciones:

. Número y tipo de actos violentos (agresión física, verbal, amenaza, abuso psicológico...)

. Momentos y lugares más frecuentes.

. Porcentajes, por sexos, de las personas que inician un acto violento.

. Respuestas ante un acto violento en función del género.

. Comportamientos más frecuentes de las personas que presencian la situación.

- Relación de conclusiones.

* Diferencia entre insulto y apreciación:

- Buscar en el diccionario los términos «insulto» y «apreciación».

- Clasificar en dos columnas palabras bajo esas dos categorías (amable, generoso, idiota, torpe, trabajador, inútil...).

- Elaborar murales con apreciaciones que gusten a la clase.

- Exigir pedir disculpas cuando alguien insulta.

* Reconocimiento de las propias cualidades:

- Conocer y definir el término autoestima.

- Cada niño/a elaborará una lista de cualidades propias que le gusten.

- Elaborar en grupos listas de cualidades atribuidas tradicionalmente a los niños y a las niñas.

- Discutir si son reales hoy y dónde está la discriminación y elaborar conclusiones.

CUESTIONARIO PARA ANALIZAR EL CLIMA DE VIOLENCIA EN EL AULA DE PRIMARIA

Alumna/o:.....

Curso:.....

Te voy a preguntar cómo se llevan los niños y niñas de tu clase, o sea cómo es la relación de las personas de tu clase entre ellas y contigo, qué problemas ves tú, qué aspectos te gustaría mejorar, y cosas así. Contéstame con sinceridad y no temas que tu opinión se la contemos a nadie, pues nos interesa el grupo de la clase, no las personas concretas.

* ¿Hay peleas dentro de tu clase?

NADA - UN POCO - MUCHO

* ¿Hay niños o niñas que se sienten mal dentro de tu clase porque se meten con ellos y ellas o no les dejan jugar?

NO HAY - ALGUNOS - MUCHOS

* ¿Conoces tú algunos?

* ¿Hay niños o niñas que molestan a los demás en tu clase?

NO HAY - ALGUNO - MUCHOS

* ¿Conoces tú algunos o algunas?

* Si un compañero o compañera de clase está triste, ¿tú harías algo?

SI - NO

* ¿Qué harías?

Decírselo a la señorita - Ayudarle - Jugar con él - Preguntarle qué le pasa - Animarlo

* Si un compañero o compañera no te deja jugar, ¿qué haces tú?



Propuestas de trabajo para Secundaria



- * Explicar el por qué de esta fecha.
- * Explicar el significado de la Campaña del lazo blanco y realizarla, implicando, a ser posible, a las familias.
- * Aplicación de un cuestionario para detectar ideas previas sobre los malos tratos. Comentario y puesta en común de los resultados.
- * Realización de carteles y mural colectivo con frases contra la violencia de género.
- * Realización de juegos coeducativos.
- * Análisis crítico de frases hechas y chistes sexistas.
- * Análisis crítico de la publicidad

sexista.

- * Trabajo con canciones de amor actuales que planteen actitudes contra la discriminación sexista y la violencia de género, como las de Bebe, Amaral...

* Recogida de datos en los medios de comunicación sobre malos tratos y porcentajes de violencia. Comentario, análisis y puesta en común.

* Acto colectivo de toda la comunidad educativa donde se realice la lectura de un Manifiesto en contra de la violencia de género, y donde se lean los nombres de las mujeres asesinadas durante este año

ACTIVIDAD DE ANÁLISIS DE CANCIONES DE AMOR ACTUALES

A través de las canciones que se proponen se pueden llevar a cabo una educación sentimental, haciendo un análisis y poniendo de relieve lo que de normativo tienen, así como el sesgo sexista que muestran.

Bebe Ella

Ella sa cansao de tirar la toalla,
se va quitando poco a poco telarañas,
no ha dormido esta noche pero no esta cansada,
no mira ningún espejo pero se siente to' guapa.
Hoy ella s'a puesto color en las pestañas,
hoy le gusta su sonrisa, no se siente una extraña,
hoy sueña lo que quiere
sin preocuparse por nada.
Hoy es una mujé que se da cuenta de su alma.
Hoy vas a descubrir
que el mundo es solo para ti,
que nadie puede hacerte daño,
nadie puede hacerte daño
Hoy vas a comprender
que el miedo te puede romper con un solo portazo.
Hoy vas a hacer reir
porque tus ojos se han cansado de ser llanto,
de ser llanto...
Hoy vas a conseguir
reir tanto de ti y ver que lo has logrado que...
Hoy vas a ser la mujé
que te dé la gana de ser.
Hoy te vas a querer
como nadie t'a sabfo queré.
Hoy vas a mirar pa'lante,
que p'a atrás ya te doy yo bastante.
Una mujé valiente, una mujé sonriente

mira cómo pasa
Hoy nasié la mujé perfecta
que esperaban.
Ha roto sin pudore las
reglas marcadas
Hoy ha calzado tacone para
hacer sonar sus pasos
Hoy sabe que su vida
nunca mas será un fracaso
Hoy vas a descubrir que el
mundo es solo para ti
que nadie puede hacerte daño,
nadie puede hacerte daño.
Hoy vas conquistar el cielo
sin mirar lo alto que queda del suelo.
Hoy vas a ser feliz
aunque el invierno sea frío y sea largo,
y sea largo...
Hoy vas a conseguir
reir tanto de ti y ver que lo has logrado...
Hoy vas a descubrir que el mundo es solo para ti,
que nadie puede hacerte daño,
nadie puede hacerte daño
Hoy vas a comprender
que el miedo te puede romper con un soloportazo.
Hoy vas a hacer reir
porque tus ojos se han cansado de ser llanto,
de ser llanto...
Hoy vas a conseguir
reir tanto de ti y ver que lo has logrado, ohhhh...



Amaral

Sin tí no soy nada



Sin tí no soy nada,
Una gota de lluvia mojando mi cara
Mi mundo es pequeño y mi corazón
pedacitos de hielo
Solía pensar que el amor no es real,
Una ilusión que siempre se acaba
Y ahora sin tí no soy nada
Sin tí niña mala,
Sin tí niña triste
Que abraza su almohada
Tirada en la cama,
Mirando la tele y no viendo nada
Amar por amar y romper a llorar

En lo más cierto y profundo del alma,
Sin tí no soy nada
Los días que pasan,
Las luces del alba,
Mi alma, mi cuerpo, mi voz,
no sirven de nada
Porque yo sin tí no soy nada
Sin tí no soy nada
Sin tí no soy nada
Me siento tan rara,
Las noches de juerga se vuelven amargas
Me río sin ganas
con una sonrisa pintada en la cara
Soy sólo un actor que olvidó su guión,
Al fin y al cabo son sólo palabras
que no dicen nada
Los días que pasan,
Las luces del alba,
Mi alma, mi cuerpo, mi voz,
no sirven de nada
Qué no daría yo por tener tu mirada,
Por ser como siempre los dos
Mientras todo cambia
Porque yo sin tí no soy nada
Sin tí no soy nada
Sin tí no soy nada
mujer?

Desde la Secretaría de la Mujer de USTEA mostramos nuestro agradecimiento al profesorado que ha aportado sus materiales, experiencias y trabajos para poder realizar esta revista:

IES García Lorca, de Jaén
CEIP Navas de Tolosa, de Jaén
IES Sierra Mágina, de Huelma
CEIP Virgen de la Fuensanta, de Huelma

Si queréis más recursos para trabajar este tema, podéis acudir a las siguientes webs:

<http://www.juntadeandalucia.es/averroes/recursos/coeducacion.php3>
<http://www.edualter.org/material/mujer/>
<http://www.juntadeandalucia.es/institutodelamujer/entrada.htm#>

Y también podéis solicitar más materiales en la Sede de USTEA:

c/ Salido, 18, 1º izda - 23004 Jaén
Tfno: 953236125 C. Elec.: jaen@ustea.org
www.ustea.org/usteaen.htm