UNA RESPUESTA DIDÁCTICA ADAPTADA

Curso: Formación específica en compensación educativa e intercultural para agentes educativos. Murcia 27 de Febrero de 2002.

Antonio García de Alcaraz Meca.
Maestro especialista en Educación Física en el C.P. Casa del Niño de Lorca.
Licenciado en Psicopedagogía.
Asesor N.E.E. CPR de Lorca.

Introducción.
1.- Análisis sobre la organización escolar ante la atención a la diversidad..
2.-¿Cuál es el modelo de enseñanza y aprendizaje que se desarrolla en la escuela...?.
3.- ¿Cuál es la postura ante la educación que se desarrolla en la escuela...?.
4.- ¿Cuáles son mis planteamientos profesionales en los procesos de enseñanza-aprendizaje....?.
5.- Una realidad social: la multiculturalidad...
6.- Sobre el currículum en un centro multicultural....
7.- El profesorado de compensatoria y respuestas adaptadas.
8.- A modo de conclusión....
Bibliografía.

INTRODUCCIÓN.

Para dar comienzo a la comunicación entiendo que una frase: "Las escuelas son para todos" (Arnáiz 1996), podría resumir el sentido de profundizar en lo que hemos denominado "Una respuesta didáctica adaptada".

Ya que la comunicación está centrada en el contexto escolar, con frecuencia estudiaremos distintos elementos que lo componen, pero a modo de referencia también interesa recordar que la educación se construye en contexto extraescolares....

"La Educación hace referencia al conjunto de prácticas sociales mediante las cuales los grupos humanos ayudan a sus miembros a asimilar la experiencia colectiva culturalmente organizada y a convertirse a su vez en agentes de creación y cambio cultural..." Coll 1988.

Esta definición permite entender diversos parámetros necesarios para entender la escuela hoy: dinámica, plural y creativa.

Sin entrar en consideraciones legislativas, entendemos que entre otros, los principios de igualdad de oportunidades y de normalización, impregnan nuestra sociedad y nuestros centros educativos, por lo tanto se dinamizan un conjunto de medidas que dan como resultado diversas respuestas adaptadas. Los docentes en general estamos convencidos que las potencialidades de cada sujeto están esperando el desarrollo oportuno y necesario; la escuela tiene una oportunidad privilegiada para convertirse en uno de los agentes sociales más destacados.

Por otro lado, el conocimiento debe de entenderse desde parámetros amplios que lo definan como "*información"* enriquecida en valores; creencias que elaboran en interacción los propios sujetos con una visión analítica y crítica.

La instrucción, la transmisión de datos fríos, deja paso a una escuela que en la actualidad *"forma"* a sujetos capaces de dar respuestas a los retos de una sociedad moderna, multicultural y cambiante.

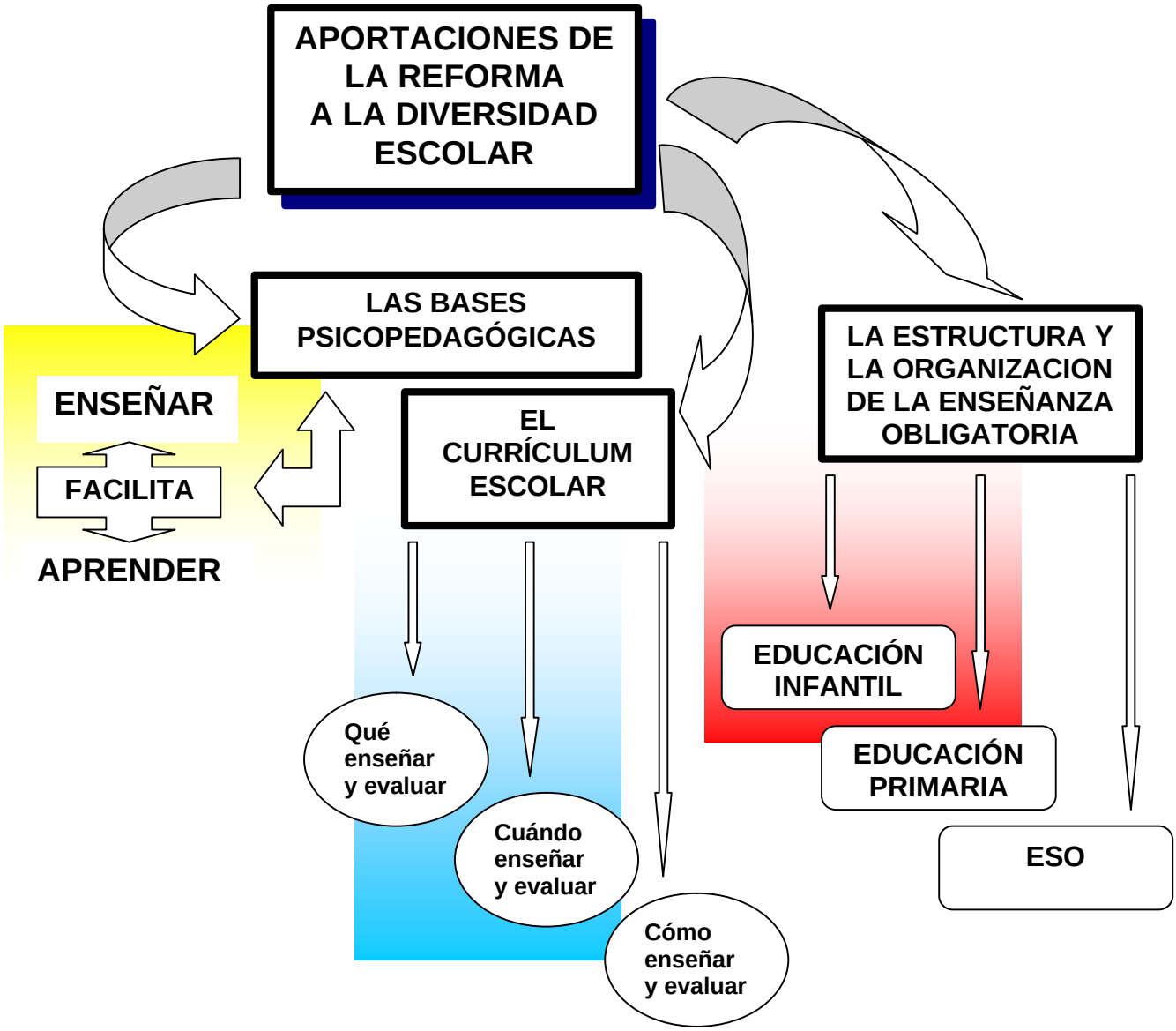
Ya que el contexto de esta comunicación se desarrolla en la compensación educativa e intercultural, los comentarios relativos al alumnado y las n.e.e. deberán entenderse en el marco del desfase curricular con la oportunidad de alcanzar una competencia normalizada.

Esta comunicación no está centrada en Adaptaciones curriculares u otros documentos concretos que se usan en el día a día, es más bien un conjunto reflexiones quiere aportar un punto de reflexión amplio, valiente y orientado a la sensibilización.

Estudiar la escuela es tarea de diversos colectivos, pero hacer una escuela para todos y todas es el trabajo diario de numerosos enseñantes.

1.- ANÁLISIS SOBRE LA ORGANIZACIÓN ESCOLAR ANTE LA ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD..

"La elaboración de un Modelo que sirva como punto de partida para confeccionar los currícula de los diferentes ciclos y niveles de la educación escolar es, por supuesto, una tarea sumamente compleja que obliga a tomar un gran número de decisiones coordinadas y requiere integrar informaciones que provienen de distintas fuentes. Entre todas ellas, las de ***naturaleza psicopedagógica****, es decir, las que se refieren a los procesos de aprendizaje y desarrollo de los alumnos y a la manera o maneras de influir sobre dichos procesos con una finalidad educativa, revisten una importancia especial."* Coll (1988).



Cuadro Monereo 1997

Como podemos observar en las anteriores expresiones, por parte de Coll, antes de iniciarse la Reforma, y en el cuadro análisis que aporta Monereo con la Reforma en marcha, las **bases psicopedagógicas** son un punto importante para estudiar las respuestas educativas adaptadas, lo que convierte al propio alumnado en un agente primordial del proceso de enseñanza-aprendizaje.

Ante el análisis de la Organización Escolar existe el requisito de partir de una postura, de un planteamiento intrínseco al sistema ....

2.-¿CUÁL ES EL MODELO DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE QUE SE DESARROLLA EN LA ESCUELA...?.

Bajo mi punto de vista, en la actualidad estamos en pleno debate y consideraración sobre la eficacia del actual sistema educativo, lo que hace más difícil el que podamos aportar conclusiones relativas a modelos de aprendizaje. Entiendo que ha quedado en el recuerdo un modelo de la ley del 70 que garantizaba la selección del alumnado mediante agrupamientos homogéneos y simplificaba los procesos de aprendizaje apoyándose primordialmente en el libro de texto. Según el modelo proceso-producto, el profesor es un ejecutor de medidas contempladas desde parámetros rígidos y descontextualizados.

El aprendizaje, bajo este modelo, se desarrolla por repetición de saberes y la evaluación constata estos conocimiento sin necesidad de descubrir la asimilación que los sujetos han hecho de los mismos. Anteriores sistemas establecían estas premisas y proporcionaban diferentes teorías.

Gimeno Sacristán (1989) ha denominado...:

Teoría de la Recepción.

El aprendizaje está relacionado con la cantidad de información que llega al alumnado. La preocupación docente es hacer llegar el mayor número de datos y conocimientos, independientemente de la utilidad de los mismos.

Teoría de la Acumulación.

El aprendizaje se producirá si el alumnado tiene los adecuados requisitos conceptuales para fijar el nuevo conocimiento. El docente está atento al momento o nivel en el que se encuentra el alumnado. En esta Teoría tiene importancia el enfoque sistémico, la formulación de objetivos, el análisis de tareas, las competencias docentes. Gagné es un ejemplo de esta teoría y nos presenta el siguiente interrogante ¿posee el alumno los requisitos de conocimiento para la fijación del material presentado?

Teoría de la Asimilación.

Considera el aprendizaje relacionando los conocimientos a estructuras o esquemas cognitivos. ¿Para qué el conocimiento...?. La respuesta en esta teoría es el aprendizaje significativo, la integración activa de la nueva información al conocimiento existente y la variación en la cualidad más que en la cantidad de lo retenido.

Surge el interrogante ¿ha integrado el alumnado activamente la nueva información con los requisitos cognitivos existentes?.

En la actualidad estamos inmersos en el camino hacia una **escuela inclusiva**.

"Stainback y Stainback (1992) definen una escuela inclusiva como aquella que educa a todos los estudiantes dentro de un único sistema educativo, proporcionándoles programas educativos apropiados que sean estimulantes y adecuados a sus capacidades y necesidades, además de cualquier apoyo y ayuda que tanto ellos como sus profesores puedan necesitar para tener éxito."[1]

3.- ¿CUÁL ES LA POSTURA ANTE LA EDUCACIÓN QUE SE DESARROLLA EN LA ESCUELA...?.

¿Instruir o formar..?.

El conocimiento debe de estar en disposición de contribuir a la riqueza integral de cualquier sujeto; con frecuencia se entiende suficiente desde el sistema educativo la contribución docente que se basa en la transmisión de información, en la postura de que la escuela es un "almacen" de conocimientos que se dan al alumnado y este los acumula, los sostiene sin más.

Si somos conscientes de que el conocimiento implica valores así como posiciones críticas los procesos formativos que se dan en las escuuelas originarán una oportunidad de enriquecer los esquemas de pensamiento y acción didáctica entre toda la comunidad educativa.

Formar a sujetos es ir más allá de lo que la instrucción nos presenta. Llenar cabezas de datos e información no garantiza el saber hacer uso de esos datos e información. El conocimiento se construye a través de una mirada crítica y sensible a la realidad que nos rodea. El conocimiento de una siociedad se hace útil entendiendo que lo importante nos en sí el propio conocimiento sino lo que podemos hacer con el mismo.

Esta teoría de construir el conocimiento desde dentro del sujeto hacia fuera ha tenido su apoyo e impulso en la psicología evolutiva gracias a las teorías estructurales del desarrollo, como por ejemplo las de Pieaget o Werner.

4.- ¿CUÁLES SON LOS PLANTEAMIENTOS PROFESIONALES EN LOS PROCESOS DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE....?.

Si nos damos cuenta la formación construye al profesional, modela su capacidad de actuación y establece los cauces en los que se desarrollarán con posterioridad las diferentes facetas profesionales. Destacaremos algunas de estas facetas para descubrir las posibilidades que nos ofrecen y los diferentes aspectos que podemos descubrir desde su análisis para profesionales de acción compensatoria e intercultural....

1. Faceta cultural y científica.

Como punto de partida está la formación inicial del profesorado. Se puede enriquecer con los elementos del entorno sociocultural que estén más próximos, asociaciones, bibliotecas, etc; también a través de la formación continua que está al alcance desde diferentes instituciones.

[1] Las escuelas son para todos. Arnáiz 1996.

La participación en proyectos de trabajo generará una dinámica colaborativa entre el profesorado que se puede ver enriquecida con los elementos de más interés en el contexto propio donde se desrrollan.

2. Faceta del profesional que le permita dominar habilidades y técnicas.

Son numerosas las habilidades y destrezas que se emplean en la aulas de contextos compensadores e interculturales. No debemos olvidar el principio de globalización que se da en la etapa Primaria. La Interdisciplinariedad es una alternativa para hacer efectivo el enfoque globalizador. El aprendizaje cooperativo y los proyectos de trabajo son metodologías eficaces para grupos heterogeneos.

3. Faceta que dota al profesional de capacidad práctica-reflexiva.

Las propuestas en contextos de acción compensadora e intercultural deben de tener un componente experimental y por tanto proporcionar la oportunidad de descubrir la teoría en la práctica. Para profundizar en tareas reflexivas es importante atender un trabajo apoyado en una continua comunicación: profesor-profesor, alumno-alumno, profesor-alumno, etc.

4. Faceta que proporciona la oportunidad de construir socialmente la profesión.

La toma de contacto con el entorno social va a ser una base sólida de trabajo. Ya que nos apoyamos en un modelo escolar participativo y colaborativo las propuestas pueden propiciar una permeabilidad importante de la escuela a la sociedad, de manera que seamos mejor entendidos y recibamos el mayor apoyo posible a nuetra labor.

5. Faceta profesional que impulsa el cambio social.

La escuela está capacitada para construir y desarrollar las actitudes, valores que sustentan nuestra sociedad. Hablar de una escuela para el cambio social es hablar de favorecer la igualdad de oportunidades y actuar en una línea compensadora en contextos desfavorecidos. Siempre en la tolerancia y el respeto a la pluralidad, pero firmes en los principios y deberes que emanan de nuestro marco constitucional.

5.- UNA REALIDAD SOCIAL: LA MULTICULTURALIDAD...

La realidad multicultural que encontramos en la actualidad en la Región de Murcia justifica sobremanera las reflexiones orientadas hacia los contextos interculturales.

Tenemos numerosos ejemplos que demuestran nuestro pasado en convivencia con diferentes culturas e incluso encontramos una carga afectiva favorable a su legado histórico. En la ciudad de Lorca los equipos deportivos han cogido el nombre de la villa en época romana, Eliocroca; en Cartagena año tras año podemos disfrutar de las fiestas de cartagineses y romanos; en Alcantarilla nos encontramos con orgullo la rueda de regadío árabe y así un largo etc.

Si en nuestra historia tenemos suficientes ejemplos de multiculturalidad es en el presente donde debemos comenzar a construir una sociedad plural, democrática y con respuestas interculturales en los contextos escolares.

"la EI no es la educación de inmigrantes o marginados , sino que debe tener como coordenadas básicas el conocimiento, comprensión y respeto a todas y cada una de las culturas, el intercambio entre personas de distintas culturas, la comunicación activa, que lleva consigo que la escuela facilite el intercambio y la cooperación"[2].

Esto nos conduce irremediablemente hacia la dispersión, ya que toda actividad humana jamás está aislada; muy al contrario, los fenómenos aparecen interconectados. Desde las actividades de acción compensatoria, desde los ***"centros compensadores"***, podemos acceder a una gran diversidad de experiencias, de conocimientos y vivencias interculturales.

En ocasiones las actuaciones compensadoras se han convertido en escenas complementarias, nexos del ritmo general del aula, lo que impide desarrollar el verdadero potencial que de origen a respuestas adaptadas.

En la actualidad con las directrices de la Consejería de Educación de la Región de Murcia, el Plan de Solidaridad y los procesos formativos que impulsan Compensatoria podemos decir que estamos ante una dimensión renovada de la enseñanza que....

- Fomenta y estimula un conjunto de capacidades del alumnado en general.
- Cuenta con una motivación especial por parte del alumnado que declara con frecuencia cierta complicidad hacia los profesionales de este programa.
- Ayuda en los procesos de adaptación y acogida de extranjeros.
- Mantiene con frecuencia una metodología lúdica como herramienta instructora.
- En edades de Secundaria, los centros de interés y las metodologías cooperativas impulsan procesos socializadores que incorporan criterios y actitudes ante la vida.
- El talante de los profesionales que la desarrollan, ha contribuido y contribuye poderosamente en la dinamización de la escuela.

Si observamos la carta de presentación de Compensatoria, bajo mi punto de vista es impecable para justificar las aportaciones de este programa en los procesos formativos de cualquier centro.

Estas características se manifestarán de una forma aún mas determinante en la realidad de centros multiculturales, donde aparece la necesidad de ofrecer formulas imaginativas e innovadoras a la desigualdad con la que se parte a priori. Además un primer paso es la interacción de los sujetos, su comunicación, su puesta en escena.....

El programa de Compensatoria, en los contextos multiculturales, orientado como herramienta para la Educación Interculturalidad, es portador de conocimiento, de saberes y se convierte en una seña de identidad del centro; de forma coordinada impregna el currículum y el conocimiento.

[2] Rafael Villanueva. "Temas para el debate" CC.OO. núm. 202.

6.- SOBRE EL CURRÍCULUM EN UN CENTRO MULTICULTURAL....

Según Gimeno Sacristán(1991):

"El currículum multicultural exige un marco democrático de decisiones sobre los contenidos de la enseñanza, en el que los intereses de todos queden representados; pero para hacerlo posible es precisa una estructura curricular diferente a la dominante y una mentalidad distinta en profesores, padres, alumnos, administradores y agentes que confeccionan los materiales escolares",

Desde un análisis que se apoya en las práctica, los aprendizajes que se generan como respuesta adaptada pueden cumplir las siguientes premisas:

- Serán **funcionales**: es decir, han de tomar como centro de interés algún problema real y concreto cercano al contexto.
- Tendrán una **dimensión global**, es decir, ayudarán a encontrar las relaciones de distintos aprendizajes y conocimientos enriqueciendo la significatividad de la escuela.
- Adoptarán una estructura **socio-afectiva** que facilite la integración del grupo y la diversidad que en el mismo encontremos; desde esta perspectiva cualquier sujeto será elemento activo y facilitaremos la toma de conciencia en los procesos de enseñanza aprendizaje.

La Educación Intercultural pretende establecer una práctica educativa, amplia y variada en sus metas, con la que se intenta responder a la diversidad de culturas en el seno de una sociedad dada. Este enfoque educativo forma parte de un interés internacional por tener en cuenta a las diferencias culturales en educación.

El problema del currículum multicultural no es algo que afecte o se refiera a minorías culturales, raciales o religiosas, con vistas a que tengan oportunidad de verse reflejadas en la escolarización como objetos de referencia y de estudio, sino que es un problema que afecta a la representatividad cultural del currículum común que durante la escolaridad obligatoria reciben los ciudadanos.

Díaz-Aguado (1996), presenta a modo de conclusiones unas referencias que deben tenerse en cuenta cuando hablamos de las relaciones que se establecen entre actividad escolar, igualdad de oportunidades y diversidad cultural.

1. *"La forma más adecuada de conceptualizar las características y valores que distinguen a una cultura es en relación con las características del contexto en el que han surgido y para el que suelen resultar formas idóneas de adaptación".*

Es decir, el contexto con todos los componentes referenciales del mismo, ha de ser conocido y recibir la flexibilidad necesaria de comprensión para que no entremos en categorizar las conclusiones.

2. *"Para hacer realidad el principio de igualdad de oportunidades, es necesario proporcionarles a través de la escuela las herramientas intelectuales necesarias para adaptarse a este tipo de sociedad; herramientas que coinciden con objetivos básicos de la educación escolar.".*

La Psicología cognitiva a través de diversos programas como el P.E.I., Proyecto Haward, Bright Start, etc, ha contribuido recientemente a iniciativas de formación y renovación pedagógica muy interesantes en los **procesos** de aprendizaje.

3. *"Para favorecer el aprendizaje y la integración escolar de los alumnos en desventaja es necesario transformar cualitativamente el sistema escolar acercando sus contenidos y actividades a la cultura familiar de dichos alumnos, eliminando así el conflicto existente actualmente en este sentido, pero sin que ello suponga reducir los objetivos educativos.*

Es indiscutible que el desajuste entre escuela y familia proporciona un receso en los aprendizajes propuestos y un choque entre las orientaciones de una sociedad cada vez más globalizada y las culturas minoritarias en desventaja hegemónica.

La escuela se convierte en un modelo que reproduce los contenidos y conocimientos necesarios para la integración social y la familia nutre de experiencias, perspectivas y sensaciones la vida de sus miembros. Estas dos realidades están muy distanciadas se produce un conflicto serio en un sujeto.

4. *"Es imprescindible que la escuela adopte una perspectiva intercultural, que reconozca, activa y explícitamente los valores culturales de las minorías que pretenden integrar".*

Este punto resulta de vital importancia cuando queremos defender un derecho como es el de la propia identidad y de esta manera evitemos procesos de "colonización cultural" y asimilación.

5. *"Para comprender adecuadamente la perspectiva intercultural conviene tener en cuenta que se trata de un requisito para garantizar el respeto a los derechos humanos".*

Un marco de referencia como el de los derechos humanos es grande, pero no deja de ser importantísimo su cumplimiento y desarrollo.

7.- EL PROFESORADO DE COMPENSATORIA Y RESPUESTAS ADAPTADAS.

Los profesionales de compensatoria establecen un trabajo apoyado en numerosos aspectos. Llega a ser relativamente complejo atender a sujetos que presentan retraso en las competencias curriculares y con frecuencia este retraso tiene un origen social, extraescolar.

En cualquier caso, cabe destacar que el docente de compensatoria actúa apoyándose en..:

- **Un componente elebado de diagnóstico.**
  El alumnado de compensatoria precisa de una evaluación psicopedagógica que pueda determinar la planificación del trabajo y las estructuras que se deben atender de forma prioritaria. Nos desenvolvemos preferentemente en las áreas instrumentales como son las matemáticas y el lenguaje, pero estas precisan de unas estructuras básicas del desarrollo psicoevolutivo.

- **Una metodología flexible que se adapta a los sujetos.**
  Las estrategias metodológicas en compensatoria están sujetas a las características del alumnado y el grupo. Las metodologías cooperativas y con componentes lúdicos favorecen la integración y una base de relaciones interpersonales que refuerzan los niveles socio-afectivos.
- **Componente motivacional.**
  Las estructuras funcionan mejor con un componente motivacional. Las actuaciones de compensatoria intentarán apoyarse en un conocimiento útil, significativo, que ayuda a construir una escuela socializadora y significativa para todos.
- **Se apoya en las transferencias de aprendizaje.**
  Una característica muy importante es hacer de la visión integral de los aprendizajes dinámicas globalizadas, de manera que todo lo que se aprende guarda relación y sirve para construir el conocimiento. Se rompe la visión de aprendizajes aislados e inconexos.

A MODO DE CONCLUSIÓN....

La comunicación reflexiona sobre diferentes parámetros relacionados con la instrucción en contextos de compensación educativa e intercultural: currículum, profesorado y alumnado.

Analizar la trayectoria metodológica y los centros de interés en nuestras escuelas nos puede permitir descubrir la realidad de contextos educativos multiculturales. La Atención a la Diversidad vertebra el derecho a una Educación personalizada y el profesorado se convierte en actor privilegiado para, desde una perspectiva crítica, impulsar el cambio social de una escuela plural y significativa.

La comunicación intenta ir desde análisis generales a propuestas de trabajo que se apoyan en una metodología flexible, cooperativa y relacionada con el medio social más próximo a la escuela.

Diaz Aguado (1996), establece como ejes para una escuela compensadora el currículum y el profesorado. Es el propio sistema educativo quien sugiere un conjunto de referencias psicopedagógicas y por tanto, el alumnado es también protagonista destacado en el análisis y estudio metodológico.

No cabe duda que la educación con orientaciones academicistas ha fracasado ante el reto de una escuela integradora e inclusiva.

Las n.e.e. se atienden desde diferentes niveles de concreción y las respuestas educativas adaptadas siguen un itinerario que en esta comunicación hemos intentado estudiar centrándonos en el análisis del sistema educativo, los profesionales y el alumnado que lo construyen.

Si somos capaces de proporcionar experiencias de trabajo donde el protagonista de los aprendizajes y el primer actor sea el alumnado, estamos convencidos que se generará la suficiente riqueza y entusiasmo para hacer de la escuela una fuente de conocimiento útil y un espacio de vivencias enriquecedoras.

BIBLIOGRAFÍA.

- ✓ GIMENO, J. (1988) **"El curriculum: una reflexión sobre la práctica",** MORATA, Madrid.
- ✓ GIMENO, J. (1989) **"La enseñanza su teoría y su práctica",** AKAL, Madrid.
- ✓ ESCUDERO MUÑOZ, J.M. (1999). **"Diseño, Desarrollo e Innovación del curriculum".** ICE. Madrid.
- ✓ ARNÁIZ, P. (1996). **"Las escuelas son para todos".** Siglo Cero, 27(2), 25,34.
- ✓ DIAZ-AGUADO, M.J. (1996). **"Escuela y Tolerancia".** PIRAMIDE, Madrid.
- ✓ COLL, S. Y OTROS (1988).**"El marco curricular en una escuela renovada".** POPULAR, Madrid.
- ✓ C.N.R.E.E. (1989 a) "**Las necesidades educativas especiales en la escuela ordinaria"** Serie formación. Madrid: M.E.C.-C.N.R.E.E.
- ✓ BELTRAN, J., MORALEDA, M., y otros....(1990), "**Psicología de la Educación"** EUDEMA UNIVERSIDAD, Madrid.
- ✓ CHANAN, G. y GILCHRIST, l.(1987)."**Para qué la escuela".**Cincel. Madrid.
- ✓ TORRES, J (1994) "**Globalización e Interdisciplinariedad: el curriculum integrado",** MORATA, Madrid.
- ✓ YUS, R. (1996). "Temas Transversales. Hacia una nueva escuela.". Grao. Barcelona.
- ✓ SAEZ, F.J. (1999). **"Descubrir, conocer y disfrutar la naturaleza a través del juego".** Natursport. Murcia.
- ✓ Plan Regional de Solidaridad en la Educación. Comunidad Autónoma de la Región de Murcia 2001/03
- ✓ VILLANUEVA, R. "Temas para el debate" CC.OO. núm. 202.